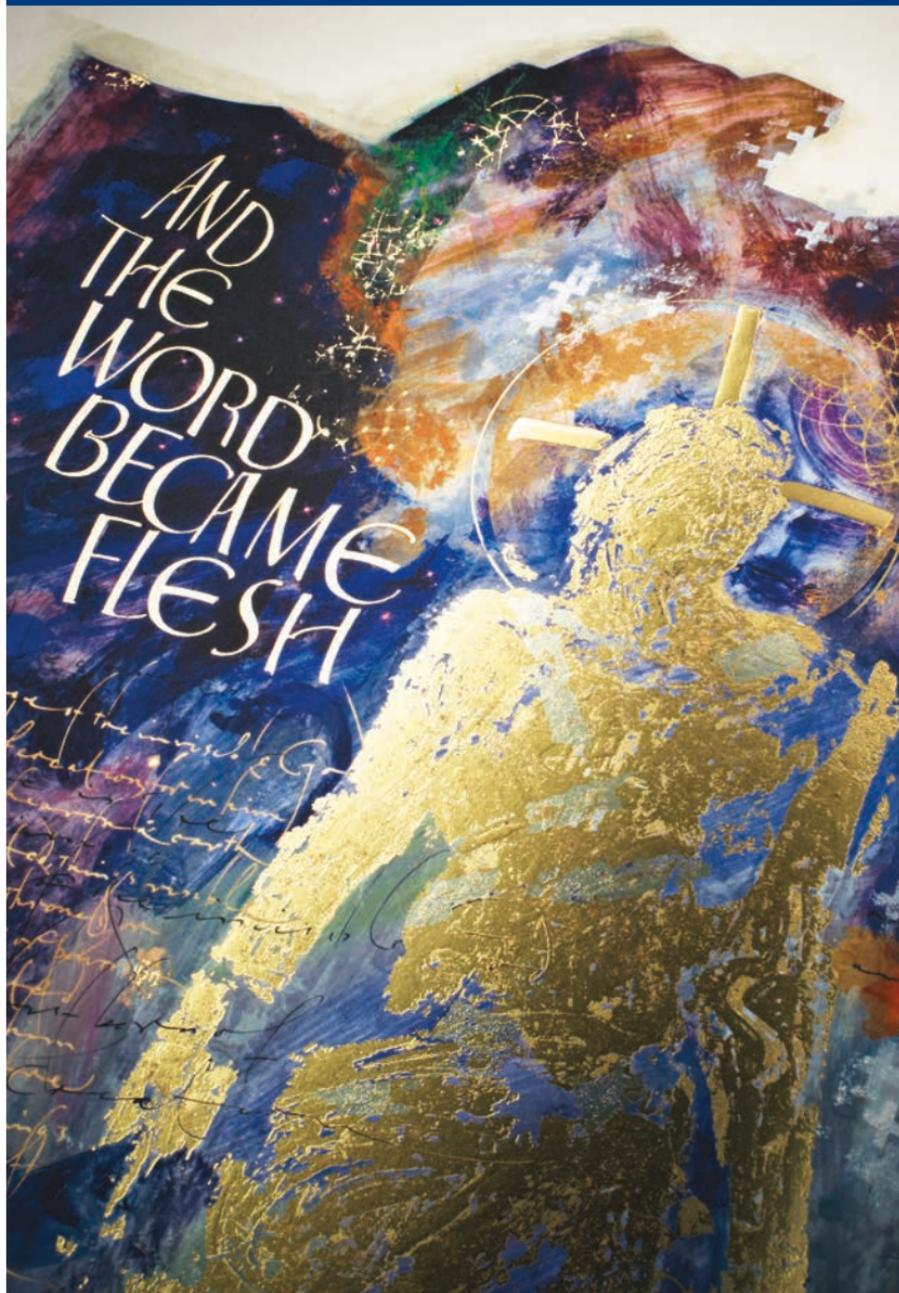




# THE SAINT JOHN'S BIBLE

**Édition Héritage**  
*un cadeau d'art sacré*



[www.saintjohnsbible.org/heritage](http://www.saintjohnsbible.org/heritage)

### **La Saint John's Bible**

La *Saint John's Bible* a été commandée par Saint John's Abbey and University de Collegeville, MN. Elle a été créée par Donald Jackson, Scribe en chef au bureau de la Couronne de sa Majesté la Reine Elizabeth, en collaboration avec une équipe de scribes et d'artistes.

Il s'agit de la première Bible enluminée et manuscrite de taille monumentale à être commandée par un monastère bénédictin depuis plus de 500 ans. L'ensemble des 73 livres de l'Ancien et du Nouveau Testaments, selon la *New Revised Standard Version*, sont présentés en sept volumes d'environ 1150 pages.

La réalisation de la *Saint John's Bible* a été faite dans un scriptorium du pays de Galles. Maintenant terminée, la Bible réside en permanence à Saint John's University.

La *Saint John's Bible* a été réalisée avec des matériaux traditionnels tels que le vélin (peau de veau), des encres anciennes, des feuilles d'or et d'argent et du platine. Elle a été calligraphiée avec des plumes taillées d'oie, de dinde et de cygne.

### **L'Édition Héritage**

L'Édition Héritage de la *Saint John's Bible* est un cadeau intemporel d'art sacré. Sa beauté saisissante apporte aujourd'hui l'espoir et inspirera les générations futures pour des siècles à venir. Quoique le manuscrit original réside à Saint John's University, cette version beaux-arts a été créée pour être une source d'espérance pour les personnes à travers le monde.

Extension de l'œuvre originale, l'Édition Héritage est la seule édition beaux-arts pleine grandeur, limitée, signée et numérotée qui ne sera jamais produite. En tout, 299 éditions beaux-arts ont été réalisées afin d'être placées dans des institutions religieuses, artistiques, académiques, littéraires et thérapeutiques du monde entier.

Le premier volume publié a été présenté en avril 2008 à sa Sainteté le Pape Benoît XVI au Vatican.

Après en avoir regardé les pages, le Saint-Père s'est exclamé :

« Il s'agit d'une œuvre d'art...  
il s'agit d'une grande œuvre d'art...  
il s'agit d'une œuvre pour l'éternité. »

Reliée en cuir italien et imprimée sur du papier 100 pourcent coton, l'Édition Héritage comporte une calligraphie exquise, une vibrante imagerie et de magnifiques enluminures dorées et argentées inspirées de l'original. Avec Donald Jackson comme directeur de création, l'Édition Héritage est une œuvre d'art de plein droit.

Chaque volume comprend la signature de Jackson, attestant son authenticité.

### **Pour obtenir plus de renseignements**

*The Saint John's Bible* Heritage Program  
Jim Triggs, Directeur exécutif  
jtriggs@csbsju.edu  
[www.saintjohnsbible.org/Heritage](http://www.saintjohnsbible.org/Heritage)